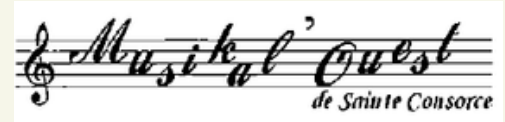


LA GAZETTE

Avril 2026

<http://www.musikalouest.fr/>

<https://www.facebook.com/MusikalOuestSainte>



EVENEMENT AVRIL

19 / 04 : rencontre inter-chorales entre les chorales de Pollionnay et Sainte Consoce.



AGENDA



06 / 06 : concert de fin d'année de l'école de musique

13 / 06 : Fête de la musique

23 et 26 / 06 : Réinscription prochaine saison.

17 / 10 : Bal Folk

QUI SUIS JE ?

Si j'étais :

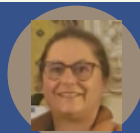
- Une chanson qui me met toujours de bonne humeur : **Still loving you de Scorpion.**
- La chanson qui m'a révélé un/e artiste "Coup de Cœur" : **Welcome to the jungle des Gun's and roses**
- La meilleur/e artiste "Performer" que j'ai vu en concert : **Scorpion**
- L'une des chansons que j'ai le plus écoutée durant l'adolescence : **Get a grip de Aerosmith.**
- Une chanson que je peux me passer en boucle en conduisant et en chantant à tue-tête : **Envole moi de Goldman**
- Une musique classique : **Chopin et Bach**
- Une chanson qui m'apaise : **une balade rock année 80**

Vous découvrirez qui je suis dans la prochaine gazette !

LE SAVIEZ VOUS ?

L'un des plus vieux instruments de musique connus est une flûte percée dans un os de vautour, datée d'environ 35000 ans.

CITATION DE LA PRESIDENTE



La musique est la langue des émotions
"Emmanuel KANT"



RESULTAT DE NOTRE PORTRAIT CHINOIS DE JANVIER

Marine CASERY est notre 2^{em} portrait chinois. Au conservatoire dès l'âge de 8 ans, Marine monte à Paris après son bac pour intégrer une école d'art de la scène (chant, danse, théâtre). Chanteuse en parallèle sur différents projets, elle a eu la chance de faire partie des chœurs respectivement de Benjamin Biolay et Vanessa Paradis.

De retour sur Lyon, elle chante aujourd'hui sur différents événements avec ses musiciens. Elle enseigne depuis l'âge de 25 ans et adore partager son savoir et sa passion avec ses élèves.

Créer un lien particulier avec chacun d'entre eux selon leurs histoires, leurs personnalités,

c'est ce qui la motive. Les aider et les voir grandir, prendre confiance en eux et se faire plaisir en livrant leurs émotions à travers leur voix et la musique. En tant que professeur, pouvoir avoir "le frisson", "la larme à l'oeil" à travers ses élèves, c'est sa meilleure des récompenses. Comme elle le dit à ses élèves, tout comme le disait Freddie Mercury, quoi qu'il arrive **"the show must go on"**

PETITE HISTOIRE DE LA MUSIQUE

La période baroque (Episode 2).

Au XVI^e siècle se produit surtout l'un des événements les plus importants pour la diffusion de la musique : la création de l'imprimerie musicale : une révolution pour les musiciens qu'ils soient amateurs ou professionnels. A l'aube du XVII^e siècle naît l'opéra.

La période baroque s'étend du début du XVII^e siècle jusqu'à la moitié du XVIII^e siècle : 150 ans remplis de chefs-d'œuvre. La musique baroque est la musique des émotions fortes, du drame, de la virtuosité vocale, des contrastes et du mouvement. Pour la première fois dans l'histoire, la musique se tourne non plus exclusivement vers Dieu mais raconte les passions humaines et les turpitudes de l'existence.



MESSAGE

Pour la création de groupes adultes ou enfants pour la prochaine saison, nous avons besoin de vous ! Répondez au sondage qui vous a été envoyé le 18 Mars et parlez-en autour de vous !